

Konzert

Junge Sinfoniker

Musikschule Basel und Musikschulen Baselland Sonntag, 13. Juni 2021, 17 Uhr Stadtcasino Basel, Musiksaal

Eintritt frei, Kollekte am Ausgang

Konzert Junge Sinfoniker, Musikschule Basel und Musikschulen Baselland Sonntag, 13. Juni 2021 um 17 Uhr, Stadtcasino Basel, Musiksaal

Programm:

Ludwig van Beethoven (1770 - 1827)

Konzert C-Dur für Klavier, Violine, Violoncello und Orchester Op. 56

I Allegro II Largo III Rondo alla Polacca Jérémie Conus, Klavier; Gregor Hänssler, Violine; Jonathan Reuveni, Violoncello

Sinfonie Nr. 3 Es-Dur Op. 55 (Eroica)

I Allegro con brio II Marca funebre, Adagio assai III Scherzo. Allegro vivace IV Finale, Allegro molto

Leitung: Ulrich Dietsche

Orchesterteam: Hyunjong Reents, Marianne Aeschbacher, Martina Bischof, Nebojsa Bugarski, Claudia Brunner, Michela Scali

100 Plätze stehen nur den Familien der im Orchester beteiligten SchülerInnen zur Verfügung. Kein öffentlicher Zugang möglich.

Junge Sinfoniker

Die Jungen Sinfoniker Basel bilden das gemeinsame Jugendorchester der Musikschule Basel und der Musikschulen Baselland. Auch aus den Kantonen Aargau und Solothurn, sowie aus der badischen und elsässischen Nachbarschaft nehmen Schülerinnen und Studenten teil. Viele Mitglieder besuchen die Talentförderklassen BS und BL, oder das PreCollege BS. Die ca. 70 jungen Musikerinnen und Musiker proben regelmässig wöchentlich in der Musik-Akademie unter der Anleitung erfahrener Orchester-Lehrerinnen und Lehrer. Auf dem Programm steht in erster Linie das grosse sinfonische Repertoire und die Begleitung von Solisten. Konzertreisen führten das Orchester bisher in verschiedene Länder Europas und nach Südamerika.

Mit den Konzerten im Juni 2021 verabschiedet sich der Dirigent Ulrich Dietsche von beiden Orchestern. Nach 19-jähriger Orchesterarbeit an der Musikschule Basel geht er in Pension und übergibt die Verantwortung seinem Nachfolger Matthias Kuhn (Bern).

Gregor Hänssler, Violine

erhielt im Alter von sechs Jahren seinen ersten Violinunterricht. 2007 wurde er in die Talentförderklasse von Emilie Haudenschild an der Musikschule Basel aufgenommen. Derzeit studiert er an der Zürcher Hochschule der Künste bei Professor Rudolf Koelman und Alexander Sitkowetsky.

Er ist mehrfach Erst-Preisträger am Schweizer Jugendmusik-Wettbewerb und beim Bundeswettbewerb Jugend Musiziert in Deutschland. Auserdem wurde er als Sonderpreisträger der "Fondation Thiebaud-Frey", sowie Preisträger des "Prix Suisse" der SUISA Stiftung ausgezeichnet. Zuletzt erlangte er mit dem 2018 gegründeten Atreus Klaviertrio den 3. Preis beim Orpheus Competition, und den 1. Preis beim Kiwanis-Wettbewerb. Konzerte führten ihn auf Bühnen und an Festivals in Europa und Südamerika.

Jonathan Reuveni, Violoncello

Mit sechs Jahren erhielt Jonathan Reuveni den ersten Cellounterricht an der Musikschule Basel, zuerst bei Emeric Kostyak, und später bei Stéphanie Meyer.

Als Solist und Kammermusiker hat er zahlreiche Wettbewerbe gewonnen, u.a. Sonderpreise und erste Preise beim Finale des Schweizer Jugendmusik-Wettbewerbs. Zuletzt spielte Jonathan als Solist mit den Bad Reichenhaller Philharmonikern. Er erhielt 2020 ein Deutschlandstipendium und ist Stipendiat der Internationalen Musikakademie Liechtenstein sowie der Hans-Huber-Stiftung. Zurzeit studiert er bei Prof. Maximilian Hornung an der Musikhochschule München.

Jonathan Reuveni gewann 2021 den Instrumenten-Wettbewerb der Sinfonima-Stiftung Mannheim und spielt seitdem auf einem Grancino-Cello von 1667.

Jérémie Conus, Klavier

ist ein preisgekrönter Schweizer Pianist. Von 2009 bis 2013 erhielt er Klavierunterricht bei Alicja Masan an der Musikschule Basel, wo er zuerst die Talentförderklasse und anschliessend das Pre-College besuchte. Seit September 2013 studiert er an der Zürcher Hochschule der Künste bei Prof. Konstantin Scherbakov, wo er 2016 den Bachelor of Arts in Music und 2018 den Master of Arts in Music Pedagogy jeweils mit Auszeichnung abschloss. Aktuell studiert er im Master of Arts in Music Performance.

Nebst diversen Wettbewerbserfolgen im In- und Ausland ist Jérémie Conus zweifacher Studienpreisträger des Migros-Kulturprozents und gehörte zu den Preisträgern beim «Rahn Musikpreis 2020» in Zürich. Als Solist und Kammermusiker trat er in Sälen wie dem Kleinen Saal der Tonhalle Zürich, der Tonhalle Maag Zürich, dem Grossen Saal des Goetheanums in Dornach (mit den jungen Sinfonikern) oder dem Joseph Joachim Saal in Berlin auf.

Musikschule Basel
Leonhardsstrasse 6, 4051 Basel
061 264 57 21/22
musikschule@mab-bs.ch
www.musikschule-basel.ch